

## **El Parián un pueblo ferrocarrilero donde el tiempo se detuvo.**

Gloria Guadalupe Lambarria Gopar

*Escuela de Doctorado. Universidad de Jaén.*  
glolambarria@hotmail.com

### **RESUMEN**

En el siglo XIX, la introducción del ferrocarril impulsó el desarrollo local, regional y nacional en el territorio mexicano; y su abandono durante las últimas décadas del siglo XX propició que poblados que florecieron y fortalecieron con los viajeros y personas, que llegaban a radicar de otros lugares del estado y del país a éstos asentamientos, generaran sitios que hoy se presentan nostálgicos y calificados como “los pueblos por donde pasó el tren han quedado en el abandono”.

### **INTRODUCCION**

El presente estudio de sitio consta del diagnóstico de lo que fue el Parián y el ferrocarril en el Estado de Oaxaca en México. Se ha desarrollado mediante la recopilación documental y trabajo de campo siendo de especial interés la entrevista y análisis del sitio. La documentación consultada en su mayoría gráfica con la búsqueda de planos antiguos y el análisis de fotografías. Las fuentes escritas y documentos relacionados con la historia del ferrocarril permitieron un acercamiento en el tiempo y lugar para conocer el desarrollo de la región y con ello valorar el desarrollo de una población producto de la introducción del ferrocarril.

En la opinión de Gutiérrez (2007:23) el proceso para mostrar los bienes del patrimonio “cultural”, como expresión de hechos testimoniales de grupos sociales como trabajadores, zonas de actividad industrial, temas de vivienda o equipamiento industrial, no es fácil o tienen un largo proceso de validación.

### **DIAGNOSTICO**

El estado de Oaxaca tiene una composición orográfica con un gran sistema montañoso y eslabonamiento de serranías. En parte de este sistema montañoso se traza la ruta del ferrocarril mexicano del Sur en 1891 que unió las ciudades de Puebla y Oaxaca con el resto del país. En una confluencia o cruce de caminos en una pequeña llanura, el sitio donde la compañía y los trabajadores establecen un campamento; surge en este sitio un asentamiento de nueva creación, la población de Parián que debe su nombre a la estación del ferrocarril que se construyó en la ruta del tren. El conjunto de la estación estaba conformado por el edificio principal de la Estación, el campamento de la sección “E-309” y demás

espacios de maniobras para el desempeño del sistema de transporte.

“Y al llegar los trabajadores a la confluencia de caminos, y hacer su campamento, los pueblos circunvecinos, hacen presencia ofertando sus productos comestibles, y otros enseres propios de la región; así como posteriormente al iniciarse la operación de los trenes, se concentra gran cantidad de leña, que sirvió de combustible a las locomotoras de vapor de aquella época”<sup>1</sup>

### **Impacto regional del ferrocarril.**

El tramo del Ferrocarril Mexicano del Sur, Puebla-Oaxaca permitió el desplazamiento de diversos productos y, ésta población en particular, se asentó con la llegada del ferrocarril, su nombre fue adecuado pues representó el punto estratégico en la región para impulsar el comercio, desde que se estableció el servicio del tren se abrieron rutas de arrieros hacia las regiones oaxaqueñas de la mixteca y la Costa, integrando al desarrollo económico a poblaciones como Nochixtlan, Tlaxiaco, Putla, Jamiltepec, Pinotepa, Huajuapán de León y otras.

### **El centro de población.**

El pueblo del Parián inicia con una actividad comercial al iniciarse el mercadeo y confluir un intercambio de mercancías, se instala en la margen derecha del río “de vueltas” y su desarrollo es también lineal, supeditado a la dirección de dos calles: la principal y la llamada “progreso”. Las características del pequeño valle donde está asentado el pueblo no tiene mayor dirección de desarrollo más que a lo largo de la vía y del río no existe oportunidad de ensanchamiento porque se levantan las laderas de los cerros. Los habitantes fueron construyendo sus viviendas y comercios, servicios, y todo espacio que le diera un desarrollo comercial; hubo tiendas, fábricas, hornos de cal, corrales para el ganado, baño de vapor, y un afamado centro de esparcimiento.

Las diversas construcciones reflejan la actividad y función de cada habitante. Toda edificación muestra la función para la que fue construida: la escuela, las tiendas, las viviendas, la fábrica de mezcal, curtiduría, fábrica de gaseosas, hotel, comedores, restaurantes, fondas, la galera de la minera que propiciaba la acumulación de grandes montículos de mineral en espera de ser embarcados hasta la Unión Americana.

El comercio y la función de mercado fueron los detonantes para la formación de un centro urbano con la disposición de un territorio que además captó un territorio de mayor extensión al estar influenciado por el desarrollo del ferrocarril en los Estados Unidos de Norteamérica, el flujo de trabajadores del riel en aquella nación

---

<sup>1</sup> Notas de apuntes históricos del Sr. Miguel Ángel Ortega Mata. Oaxaca, Oax. Inéditos 26/09/2011

ya habían experimentado la convivencia de varias culturas, “ la necesidad de dar respuesta al hecho de la convivencia en un mismo espacio social de personas identificadas con culturas variadas y, en la medida que se supo resolver la vida en lo múltiple, se desarrolló la propia vida urbana” Nivón (1999:117).

Con el tiempo los intereses cambiaron y la vida del país también. Durante los años que duró el servicio de pasajeros y transporte de carga la estación tuvo gran movimiento, los edificios que se mantienen y formaban parte del conjunto ferrocarrilero, así lo demuestran, los relatos e historias que dan fe de la gran cantidad de millones de personas que recorrieron a pie, en mula, a caballo o posteriormente en automóvil las calles del Parían. Los domingos cuando se establecía el tianguis sobre la calle que da acceso, en línea recta se comercializaban: la palma, verduras, frutas de la región, tepache, barbacoa, tamales, el famoso pan de pulque que se cocinaba en la población y muchísimos productos que cubrían las necesidades de sus habitantes y vecinos.

En la actualidad es un pueblo abandonado, sólo hay cinco moradores, el sacristán del templo católico, un matrimonio y dos mujeres adultas en medio de un grupo de viviendas cerradas, expuestas al paso del tiempo y el deterioro natural por falta de mantenimiento.

### **CONCLUSION**

El Parían posee valores contenidos en la estructura urbana de la población, se reconoce su valor histórico; el emplazamiento a partir de la llegada del ferrocarril y, con ello, la carga simbólica de pueblo ferroviario con una identidad y la memoria que perdura en sus construcciones y en las historias del testimonio vivo de sus habitantes.

La revalorización es importante para comprender el patrimonio ferrocarrilero que ahí surgió además de ejemplo para las generaciones actuales y futuras, de la convivencia humana con valores arraigados a la vida que surgió con el ferrocarril.

### **BIBLIOGRAFIA**

Aguilar, M., A., Cisneros., Nivón E., *Diversidad: aproximaciones a la cultura en la metrópoli*, Plaza y Valdés, México, 1999.

Gutiérrez, Ramón, *12 Coloquio del Seminario de estudio y Conservación del Patrimonio Cultural*, Universidad Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, México 2007.

### **ARTICULOS**

Ortega Mata, Miguel, A., *Apuntes históricos de la Estación del Parían*, Oaxaca, México, 2011.

